Ce document a été mis en ligne par l'organisme FormaV®.

Toute reproduction, représentation ou diffusion, même partielle, sans autorisation préalable, est strictement interdite.

Pour consulter tous nos sujets d'annales et corrigés du Bac Pro PP, veuillez visiter :
bacpropp.fr/annales-sujets-et-corriges

BAC PRO PP • CORRIGÉ DÉTAILLÉ

Conception technique et artistique d’une perruque

Session 2026 • Code sujet : **26-BCP-PP-E32** • Durée : **30 minutes** • Coefficient : **2**

Sommaire

Cliquez sur une partie pour y accéder directement

1. **Présentation du cahier des charges et analyse du projet** (3 questions) — **Page 3**
2. **Choix artistiques, matériaux et conception technique** (4 questions) — **Page 5**
3. **Réalisation, documents professionnels et bilan** (3 questions) — **Page 7**
4. **Ce qu’il faut retenir & Questions fréquentes (FAQ)** (Synthèse & Q&A Examen) — **Page 9**

Sujet officiel (PDF) : https://bacpropp.fr/assets/annales/bac-pro-pp/Arts appliqués à la profession/2026/Bac Pro PP - Arts appliqués à la profession - Session 2026 - 1-Sujet.pdf

1. Présentation du cahier des charges et analyse du projet

Le candidat présente une perruque réalisée en formation pour une commande de spectacle ainsi que son dossier de conception. Il explique le contexte, les attentes et contraintes du projet, ses références et les recherches ayant conduit au choix final.

Partie 1

Question 1.1. Exposez le contexte de réalisation de la perruque et reformulez le cahier des charges esthétique, technique et fonctionnel. Distinguez les attentes du commanditaire des contraintes de réalisation.

La perruque a été réalisée pendant ma formation pour une commande de spectacle. Je présente le destinataire et l'usage prévus dans mon dossier, puis je sépare ce que demande le commanditaire des limites liées à la réalisation.

Domaine	Éléments à expliquer
Esthétique	Silhouette, volumes, lignes, couleurs et références attendus
Technique	Construction, matériaux, techniques et finitions retenus
Fonctionnel	Usage, maintien, confort et manipulation nécessaires
Contraintes	Dimensions et conditions particulières documentées pour le projet

Pour chaque contrainte, j'explique la décision prise et son lien avec la perruque réalisée ou les documents de conception.

> ✓ **RÉPONSE À RETENIR**
>
> Commande de spectacle réalisée en formation : exigences esthétiques, techniques et fonctionnelles, distinguées des contraintes documentées du projet.

Question 1.2. Présentez au moins deux références artistiques ou culturelles figurant dans votre dossier. Pour chacune, précisez ce que vous en avez retenu et comment cette information a influencé votre proposition.

Je choisis au moins deux références réellement présentes dans mon dossier et les identifie par leur titre, leur auteur ou leur source, selon les informations disponibles. Pour chacune, je montre l'image ou l'annotation correspondante.

1. Je décris un élément précis observé dans la première référence, puis le choix de forme, de volume, de couleur ou de matière qu'il a inspiré.
2. Je fais de même pour la seconde référence, en expliquant son influence distincte sur ma proposition.

Je relie chaque observation à mon intention artistique et à un élément visible ou décrit dans le projet. Je ne présente pas une inspiration non documentée comme une référence du dossier.

✓ RÉPONSE À RETENIR

Deux références du dossier, chacune identifiée et reliée à un choix précis de la proposition.

Question 1.3. Présentez les recherches graphiques ou l'étude de maquette en volume qui ont conduit au choix du projet final. Justifiez la sélection de la solution retenue au regard du cahier des charges.

Je présente les recherches graphiques ou l'étude de maquette réellement conservées dans mon dossier : croquis, dessins, schémas, photographies ou maquette en volume. Je montre comment elles ont conduit au projet final.

Élément présenté	Justification du choix final
Recherches et essais	Évolutions apportées à la silhouette, aux volumes ou aux couleurs
Solution retenue	Réponse aux attentes esthétiques et à l'usage prévus
Faisabilité	Cohérence avec les matériaux, les techniques et les contraintes consignés

Je justifie la sélection à partir des annotations ou observations du dossier et vérifie sa cohérence avec la perruque fabriquée.

✓ RÉPONSE À RETENIR

Solution retenue : celle qui répond au cahier des charges et dont les recherches documentent la faisabilité.

2. Choix artistiques, matériaux et conception technique

Le candidat s'appuie sur sa perruque et ses documents de conception pour expliquer ses choix artistiques, les matériaux et les techniques de fabrication. Il justifie également la construction, les dimensions et les fixations au regard du maintien et de l'usage.

Partie 2

Question 2.1. Analysez la forme générale, les volumes, les lignes, les couleurs et les contrastes de votre proposition. Expliquez comment ces choix traduisent l'intention artistique du projet.

Décrivez la silhouette et les volumes visibles sur la perruque, puis les lignes dominantes, la palette de couleurs et les contrastes. Pour chaque choix, citez un élément visible dans votre réalisation ou votre dossier et reliez-le à l'intention artistique. Expliquez, par exemple, l'effet produit par un volume ou une opposition de couleurs, uniquement si cet élément appartient à votre projet. Concluez en montrant comment l'ensemble répond au cahier des charges et à l'usage prévu.

> ✓ RÉPONSE À RETENIR
>
> La silhouette, les volumes, les lignes et les couleurs de la perruque traduisent l'intention artistique et répondent au cahier des charges du projet.

Question 2.2. Présentez les matières et matériaux employés, leur rôle dans la réalisation et les raisons de leur sélection. Reliez ces choix aux qualités attendues, à l'aspect obtenu et aux contraintes fonctionnelles du projet.

Élément à présenter	Rôle et justification
Matières capillaires réellement employées	Rendu et effet visuel recherchés
Support et matériaux de construction	Structure, ajustement et maintien
Matériaux de fixation et de finition	Fixation, confort et aspect final

Nommez les matières et matériaux exacts de votre dossier. Pour chacun, expliquez son rôle, la raison de sa sélection et la qualité attendue ou obtenue. Reliez ces choix à l'aspect de la perruque et aux contraintes fonctionnelles du projet, comme le maintien, le confort ou la manipulation, selon les éléments effectivement documentés.

> ✓ RÉPONSE À RETENIR
>
> Les matériaux du projet sont justifiés par leur rôle dans la construction, le rendu, le maintien et les finitions de la perruque.

Question 2.3. Décrivez les principales étapes de fabrication, dans leur ordre de réalisation. Pour chaque étape, indiquez une technique ou un geste professionnel mobilisé et expliquez son utilité dans la construction de la perruque.

1. Préparer le support et relever les mesures : ces repères permettent d'adapter la construction au projet.
2. Construire la base avec la technique réellement employée : le montage établit la forme et le maintien.
3. Implanter la matière capillaire selon la méthode utilisée : sa répartition crée les volumes et les lignes prévus.
4. Mettre en forme, ajuster et terminer la perruque : le coiffage et les finitions rapprochent le résultat du projet et de l'usage attendu.

Présentez uniquement les opérations effectuées, dans leur ordre réel, et nommez pour chacune le geste professionnel ainsi que son utilité.

> **✓ RÉPONSE À RETENIR**
>
> Présentez dans l'ordre réel : préparation, construction, implantation, mise en forme, ajustement et finitions, selon les opérations de votre projet.

Question 2.4. À partir des éléments de votre dossier, expliquez comment les dimensions, la construction et les zones de fixation de la perruque contribuent à son maintien et à son usage. Signalez une difficulté technique rencontrée et la solution mise en œuvre.

À partir des mesures et du schéma de construction de votre dossier, indiquez la dimension utile, la zone construite et l'emplacement des fixations ou finitions. Expliquez comment ces éléments contribuent au maintien et à l'usage prévu. Le schéma du dossier technique est indicatif : utilisez les mesures propres à votre perruque, et non une dimension supposée.

- Difficulté : décrivez un problème réellement rencontré et son effet sur la réalisation.
- Solution : précisez l'ajustement ou le geste mis en œuvre et son résultat sur le maintien ou l'usage.

> **✓ RÉPONSE À RETENIR**
>
> Les dimensions, la construction et les fixations documentées expliquent le maintien. Présentez la difficulté rencontrée et la solution réellement appliquée.

3. Réalisation, documents professionnels et bilan

Le candidat présente la perruque réalisée et compare le résultat au projet initial. Il communique les informations de son devis et de son bon de commande sur mesure, puis dresse le bilan de sa démarche et propose une amélioration justifiée.

Partie 3

Question 3.1. Présentez la perruque réalisée et confrontez le résultat au projet initial. Identifiez un élément conforme au cahier des charges et, le cas échéant, un écart entre la proposition initiale et la réalisation finale.

Présentez la perruque réalisée en décrivant sa forme, ses couleurs, ses matériaux et son usage à partir de votre dossier. Comparez-la ensuite au projet initial, en vous appuyant sur un dessin, une maquette ou une photographie du dossier.

- **Conformité :** citez un élément visible qui répond à une exigence précise du cahier des charges.
- **Écart éventuel :** nommez un élément modifié ou non réalisé et donnez la raison réellement rencontrée. S'il n'y en a pas, indiquez que le résultat correspond au projet initial.

Montrez la perruque ou le document qui permet de vérifier chaque constat.

> **✓ RÉPONSE À RETENIR**
>
> La perruque respecte [exigence] grâce à [élément visible]. [Aucun écart / L'écart porte sur … et s'explique par …].

Question 3.2. Présentez les informations de votre devis et de votre bon de commande sur mesure. Expliquez comment les caractéristiques demandées, les matériaux, les quantités et les éléments de coût sont renseignés dans ces documents.

Présentez les informations réellement inscrites dans les deux documents, puis expliquez comment elles correspondent aux besoins du projet.

Document	Informations à présenter	Vérification
Devis	Prestations, matériaux, quantités et éléments de coût	Le chiffrage correspond aux besoins de fabrication
Bon de commande sur mesure	Caractéristiques demandées et informations utiles à la réalisation	Les spécifications sont précises et lisibles

Donnez les désignations, quantités et coûts tels qu'ils figurent sur votre devis, ainsi que son montant total s'il est indiqué. Pour le bon de commande, précisez les caractéristiques demandées et les matériaux consignés. Vérifiez la cohérence entre les documents, le dossier de conception et la perruque réalisée.

> **✓ RÉPONSE À RETENIR**
>
> Le devis détaille les prestations, matériaux, quantités et coûts. Le bon de commande précise les caractéristiques sur mesure nécessaires à la réalisation.

Question 3.3. Faites le bilan de votre démarche. Indiquez une amélioration que vous apporteriez au projet et justifiez-la au regard de l'usage, de la fabrication ou de l'intention artistique.

1. **Bilan :** citez une réussite observable dans la perruque ou le dossier et reliez-la à votre démarche.
2. **Amélioration :** proposez une modification concrète répondant à un besoin réellement constaté.
3. **Justification :** expliquez son bénéfice pour l'usage, la fabrication ou l'intention artistique, puis indiquez comment vous en vérifieriez l'effet lors d'un nouvel essai.

Choisissez une amélioration compatible avec le cahier des charges et les caractéristiques de votre projet. Appuyez votre bilan sur un élément précis, sans attribuer à la réalisation une qualité ou une difficulté qui n'est pas documentée.

> **✓ RÉPONSE À RETENIR**
>
> J'améliorerais [élément] pour [bénéfice lié à l'usage, à la fabrication ou à l'intention artistique], puis j'en vérifierais l'effet lors d'un nouvel essai.

Ce qu'il faut retenir de ce sujet (Session 2026)

Bilan de l'épreuve : Cette sous-épreuve E32 du baccalauréat professionnel Perruquier-posticheur, session 2026, code 26-BCP-PP-E32, dure 30 minutes et a un coefficient 2. À partir d'une perruque réalisée en formation pour une commande de spectacle, le candidat présente son dossier, justifie ses choix artistiques et techniques, décrit la fabrication et rend compte des documents professionnels et du bilan du projet.

Notions-clés, formules & règles à maîtriser

- Le cahier des charges distingue les attentes esthétiques, techniques et fonctionnelles, ainsi que les contraintes de réalisation.
- Les références et les choix artistiques doivent être reliés à l'intention du projet et aux éléments présentés dans le dossier.
- Les dimensions, la construction et les zones de fixation se justifient selon l'usage et le maintien recherchés.
- Le devis et le bon de commande doivent présenter des caractéristiques, des quantités et des coûts cohérents avec les besoins de fabrication.

Points de vigilance & attentes du jury

- Distinguez les attentes du commanditaire des contraintes concrètes de réalisation.
- Appuyez vos justifications sur des éléments visibles de la perruque ou consignés dans le dossier.
- Présentez les étapes de fabrication dans l'ordre et associez à chacune une technique ou un geste professionnel.
- Comparez le résultat final au projet initial et expliquez clairement les éventuels écarts.

Questions fréquentes sur cette épreuve (Q&A Examen)

Q : Comment présenter efficacement le cahier des charges du projet ?

Présentez séparément les exigences esthétiques, techniques et fonctionnelles. Précisez le destinataire et l'usage, puis distinguez les attentes du commanditaire des contraintes de réalisation documentées dans votre dossier.

Q : Existe-t-il des dimensions universelles à respecter pour la perruque ?

Non. Le dossier technique n'impose aucune dimension universelle. Indiquez les mesures utiles définies ou relevées pour votre perruque, puis expliquez comment elles, la construction et les fixations répondent à l'usage prévu.

Q : Comment organiser le temps et quels sont les points attribués aux parties ?

L'épreuve dure au maximum 30 minutes : la présentation est limitée à 15 minutes, puis l'entretien à 15 minutes. Les parties sont notées sur 6, 8 et 6 points, soit 20 points au total.

Q : Sur quels critères la commission évalue-t-elle le projet ?

La commission apprécie la cohérence entre le projet, le dossier et la perruque, la qualité des productions écrites et graphiques, la fabrication, les choix artistiques et techniques, ainsi que la capacité à justifier les décisions.

Sujet officiel associé (PDF) : https://bacpropp.fr/assets/annales/bac-pro-pp/Arts appliqués à la profession/2026/Bac Pro PP - Arts appliqués à la profession - Session 2026 - 1-Sujet.pdf
Ressources Bac Pro PP : Toutes les annales & corrigés • Fiches de révision complètes • Simulateur de notes d'examen

Copyright © 2027 FormaV®. Tous droits réservés.

FormaV® est une marque déposée auprès de l'INPI sous le numéro 5227897.

Ce document a été élaboré par FormaV® avec le plus grand soin afin d'accompagner chaque apprenant vers la réussite de ses examens. Son contenu (textes, graphiques, méthodologies, tableaux, exercices, concepts, mises en forme) constitue une œuvre protégée par le droit d'auteur.

Toute copie, partage, reproduction, diffusion ou mise à disposition, même partielle, gratuite ou payante, est strictement interdite sans accord préalable et écrit de FormaV®, conformément aux articles L.111-1 et suivants du Code de la propriété intellectuelle. Dans une logique anti-plagiat, FormaV® se réserve le droit de vérifier toute utilisation illicite, y compris sur les plateformes en ligne ou sites tiers.

En utilisant ce document, vous vous engagez à respecter ces règles et à préserver l'intégrité du travail fourni. La consultation de ce document est strictement personnelle.

Merci de respecter le travail accompli afin de permettre la création continue de ressources pédagogiques fiables et accessibles.